

Studienplan Masterstudiengang Regie für Musik- und Sprechtheater, Performative Künste (Master of Arts)

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Praxis Regie I+II	Labor	S/Ü**	4	7	4	7	4	7	4	7	16	28
	Praxis des Regieführens	S/Ü	4	3	4	3	4	3	4	3	16	12
	Betriebskunde Theater	S*	1	1	1	1					2	2
	Inszenierung Projektarbeit	P**	~	8	~	8	~	9	~	9	~	34
Ästhetik und Dramaturgie	Dramaturgie genreübergreifender Formate	S/Ü*	2	3	2	3					4	6
	Ästhetik	S*	2	3	2	3					4	6
Abschlussmodul Master	Masterarbeit/Essay					~	7	~	8	~	15	
Wahlpflicht I+II	Lehrveranstaltungen lt. Ankündigung		~	5	~	5	~	4	~	3	~	17
<b>Gesamt</b>			<b>13</b>	<b>30</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>120</b>

\* akademische Stunden  
 \*\* interaktiver Unterricht  
 ~ keine Angabe möglich