

**Studienplan Intensivstudiengang Schauspiel (Bachelor of Arts)**

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I-III	Grundlagen Schauspiel/ Schauspielmethoden	G**	18	20	12	15	3	3	3	3	3	3			39	44
	Rollenarbeit	E/G**			~	6	~	16	~	6	~	8	~	5	~	41
	Ensembleprojekt 1	P**							~	11					~	11
	Ensembleprojekt 2	P**									~	11			~	11
Stimme I-III	Grundlagen Atem-Stimme-Sprechen	E/G**	4	3	4	3									8	6
	Grundlagen Gestisches Singen	E/G**	3	3	3	3									6	6
	Sprechgestaltung	E/G**					4	3	4	3	3	2	3	2	14	10
	Liedgestaltung	E/G**					3	3	3	3	1	1	1	1	8	8
Bewegung I-III	Bewegungslehre	G**	5	3,5	5	3,5	4	3	4	3	3	2	3	2	24	17
	Körperarbeit	G**	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	9	6
Theorie I-III	Theatergeschichte	S*	2	2	2	2									4	4
	Analyse von Theatertexten	S*	1	1,5	1	1,5									2	3
	Kulturtheorie und Dramaturgie	S*					2	3	2	3	2	4	2	4	8	14
Abschlussmodul Bachelor	Bachelorprojekt	P**											~	8	~	8
Wahlpflicht I+II	Lehrveranstaltungen lt. Ankündigung		~	3	~	3	~	5	~	5	~	5			~	21
<b>Gesamt</b>			<b>34,5</b>	<b>37</b>	<b>28,5</b>	<b>38</b>	<b>17,5</b>	<b>37</b>	<b>17,5</b>	<b>38</b>	<b>13,5</b>	<b>37</b>	<b>10,5</b>	<b>23</b>	<b>122</b>	<b>210</b>

**Legende** \* akademische Stunden  
 \*\* interaktive Unterrichtsstunden  
 E Einzelunterricht  
 G Gemeinschaftsunterricht

P praktischer Unterricht (Anwendung, Praktikum)  
 S Seminar  
 U Übung  
 ~ keine SWS-Angabe möglich