

Studienplan Bachelorstudiengang Zither (Bachelor of Music)

Künstlerische Studienrichtung

Modul	Lehrveranstaltungen	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS														
Künstlerisches Kernfach I-IV	Hauptfach	E	1,5	12	1,5	13	1,5	12	1,5	12	1,5	17	1,5	18	1,5	18	1,5	18	12	120
	Professionalisierung	E/G	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	4	16
	Literaturkunde und Einrichtung	S									1	1	1	1					2	2
Abschlussmodul	Bachelorprojekt														3		6	0	9	
Künstlerische Praxis I-IV	Historische Kammermusik/ Zeitgenössische Kammermusik	Ü	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	8	24
	Ensemble/Orchester	Ü													1	1	1	1	2	2
	Chor	Ü	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5									8	6
	Pflichtfach Klavier oder anderes Instrument	E	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1									2	4
Musiktheorie I+II	Musiktheorie	S*	2	2	2	2	2	2	2									8	8	
Gehörbildung I+II	Gehörbildung	S*	1	1	1	1	1	1	1									4	4	
	Solfège	Ü*	0,5	0,5	0,5	0,5												1	1	
	Hörstunde	S*	1	1			1	1										2	2	
Formenlehre	Formenlehre	V*				2	2	2	2									4	4	
Musikwissenschaft I+II	Grundlagen Akustik	V*	1	1														1	1	
	Grundlagen Instrumentenkunde	V*			1	1												1	1	
	Musikgeschichte	V*	2	2	2	2	2	2	2	2								8	8	
	Historische Aufführungspraxis/Quellenkunde	S*	1	1	1	1	1	1	1	1								4	4	
Instrumental- pädagogik I+II	Psychologische Grundlagen des Musiklernens	Ü/S*	2	2														2	2	
	Einführung in Musikphysiologie und -medizin	Ü/S*			2	2												2	2	
	Musikvermittlung	V/Ü*					2	2										2	2	
	Einführung in die Instrumental- und Gesangspädagogik	V/Ü*							2	2								2	2	
Wahlpflicht	Wahlpflicht									**	7	**	6	**	3			**	16	
Gesamt			16	30	15	30	16,5	30,5	15,5	29,5	4	30	4	30	4	30	4	30	79	240

* Akademische Stunden

** SWS abhängig von der Wahl des Studierenden